

# סדנאות אמנות לפעוטות

קסום בשניים

סדנת יצירה חווייתית לקטנטנים  
בני 3-5 ולהוריהם

4 מפגשים סדנה 805

ימי רביעי, 12.7, 19.7, 26.7, 2.8

17:30-16:30

מנחה: רויטל פאלקה

הסדנה מתבססת על פעילות משותפת של הורה וילד היוצרת דיאלוג על בסיס שונה מזה שמתנהל בחיי היומיום בבית, תוך חיפוש וגילוי, שימוש בדמיון, במוטוריקה (עדינה וגסה), חשיבה בלתי אמצעית והרחבת השפה האמנותית של הילד וההורה.



הפעילות מתקיימת במוזיאון תל אביב לאמנות, שד' שאול המלך 27, תל אביב. הסדנאות לפעוטות מתקיימות במרכז יוסף ורבקה מאירהוף לחינוך לאמנות (מתחם דובנוב), רח' דובנוב 8 תל אביב.

# קייסדנאות אמנות לילדים

## צורה וצבע / הציירים הראשונים לבוגרי גן חובה

5 מפגשים / סדנה 810

ימים א'-ה', 7-23.7 / 9:00-12:00

מנחה: אביגיל הופקינס

סדנה חווייתית בה נלמד על מושגי יסוד מעולם הציור והפיסול דרך התבוננות בציורי המערות הפרה היסטוריים. נחזור אחורה בזמן לתקופת האדם הקדמון וניצור בהשראתו. נצייר עם חומרים מהטבע, נלמד על חיות קדומות ונפסל בחימר בהשראת סיפורים. במהלך הסדנה נבקר במוזיאון ונכיר מקרוב יצירות מהאוסף הישראלי, ביניהן פיסול וציור המתייחסים לסביבה ולנוף שמקיף אותנו.



## צורה וצבע / הציירים הראשונים לבוגרי כיתות א'-ב'

5 מפגשים / סדנה 811

ימים א'-ה', 7-23.7 / 9:00-12:00

מנחה: אביגיל הופקינס

סדנה חווייתית בה נלמד על מושגי יסוד מעולם הציור והפיסול דרך התבוננות בציורי המערות הפרה היסטוריים. נחזור אחורה בזמן לתקופת האדם הקדמון וניצור בהשראתו. נצייר עם חומרים מהטבע, נלמד על חיות קדומות ונפסל בחימר בהשראת סיפורים. במהלך הסדנה נבקר במוזיאון ונכיר מקרוב יצירות מהאוסף הישראלי, ביניהן פיסול וציור המתייחסים לסביבה ולנוף שמקיף אותנו.



## ציור ופיסול / קו וכתם לבוגרי כיתות א'-ג'

5 מפגשים / סדנה 812

ימים א'-ה', 7-30.7 / 9:00-12:00

מנחה: מרב קמל

בקורס נחקור את יסודות הרישום, הציור וההדפס. נתנסה בטכניקות שונות, נתבונן ביצירות של אמנים, נאפיין את שלל סוגי הקווים והכתמים המרכיבים את הדימוי ונדבר על מה שאפשר ללמוד מההבדלים ביניהם. נצייר באופנים לא שגרתיים על

מנת להרחיב את השפה האמנותית שלנו, ודרכה את הביטוי העצמי של כל אחד/ת מכם/ן.



## אמנות נאיבית לבוגרי כיתות ד'-ו'

5 מפגשים / סדנה 813

ימים א'-ה', 7-30.7 / 9:00-12:00

מנחה: נועה הולצשטיין

בלי פרספקטיבה, (כמעט) בלי אור וצל, עם הרבה צבע, והמון פרטים... כיצד האמנות הנאיבית מהווה סוג של אופוזיציה לשפת האמנות התקנית? נכיר אמנים ישראלים שהושפעו (ומושפעים) מאמנות נאיבית. נבחן את הקשר בינם ובין אמנים בינלאומיים כמו אנרי רוסו, פול גוגן ופיקאסו. נעמוד על אפיוניה של האמנות הנאיבית, נבחן את מקורות השראתה ונכיר בערכה ובחשיבותה. נלמד מושגים מרכזיים בשפת האמנות וכיצד הם באים לידי ביטוי באמנות נאיבית. ניצור הן בדור-ממד והן בתלת-ממד ברוח האמנות הנאיבית.



## קיצוץ

**ציור ופיסול / סדנה בנושא**

**דיוקן עצמי לבוגרי כיתות ד'–ו'**

5 מפגשים / סדנה 814
ימים א'–ה', 23.7–27.7 / 9:00–12:00
מנחה: מרב קמל

בסדנה זו נתנסה בטכניקות שונות ברישום, בציור ובפיסול, בהשארת סוגים שונים ומשונים של דיוקנאות עצמיים.

ננסה להרחיב את מה שכלול במושג "דיוקן עצמי", נייצג באמנות לא רק את איך שאנחנו נראים מבחוץ, אלא גם את איך שאנחנו מרגישים מבפנים.

נכיר דיוקנאות של אמנים ישראלים שונים, נכין קולאז' מפות של הפנים שלנו בהשראת האמן מיכאל דרוקס, נפסל את עצמנו ממישוש (בעיניים עצומות), נצייר את עצמנו מהתבוננות בתור כן/בת המין השני, ניצור דיוקן עצמי בלי עצמי (בלעדינו בתוכו), ועוד...

### ||

**ציור ופיסול / אמנות ישראלית**

**לבוגרי כיתות ד'–ו' 5 מפגשים / סדנה 815**

**ימים א'–ה', 2.7–6.7 / 9:00–12:00**

**מנחה: נועה תבורי**

בקורס נתייחס לעבודות ציור ופיסול

איקוניות באמנות ישראלית. נבחן את הרעיון המרכזי, את החומר ממנו היצירה עשויה, ונעשה עליה וריאציה משלנו.

תינתן זיקה מיוחדת לעבודות של אמניות ישראלית מובילות. בסנה נעבוד במגוון חומרים וטכניקות, בציור, רישום, צילום, ופיסול בקנה מידה גדול.

### ||

**ציור ופיסול / נוף באמנות ישראלית**

**לבוגרי כיתות ד'–ו' 5 מפגשים / סדנה 816**

**ימים א'–ה', 9.7–13.7 / 9:00–12:00**

**מנחה: אסף רהט**

בסדנה זו יתנסו הילדים בציור נוף בהשראת נוף ישראלי וציירי נוף ישראלים מתחילת המאה ה־20 ועד היום. נצפה ביצירותיהם של נחום גוטמן, ראובן רובין, ישראל פלדי, ציונה תג'ר, לאפולד קרקואר, אורי רייזמן, אליהו גת וקבוצת "אופקים חדשים", כמו גם ביצירות של אמנים עכשוויים כגון דוד ריב, אסף בן צבי, לארי אברמסון, סיגלית לנדאו, גלעד אופיר ואחרים שעוסקים בנוף ישראלי.

הילדים יעסקו בציור ורישום מתוך התבוננות בנוף ממשי אורבני כפי שנראה בגינת דובנוב ועד יצירה אל מול עבודות

של ציירי נוף בתערוכות במוזיאון. נתנסה גם בציור ורישום של נוף דמיוני כפי שעולה בחלום בהקיץ או בזיכרון של טיול משפחתי.

### ||

**ציור ופיסול / סדנת כלים לבוגרי כיתות ד'–ו'**

**5 מפגשים / סדנה 817**

**ימים א'–ה', 20.7–16.7 / 9:00–12:00**

**מנחה: מרב קמל**

בסדנה זו נבדוק יחד את הקשר בין כלי העבודה בתהליך היצירה לתוצר האמנותי. נלמד על כלי האמנות שאנחנו מכירים: עיפרון, מכחול, צבעים שונים.

נסתכל ונקשיב מקרוב לכלי היצירה שלנו ונמצא את המוזיקה של כל קו. נמציא ונבנה כלים חדשים לעשיית אמנות. דרך כך נתנסה ברישום סקיצות ובהוצאתן לפועל, בהמצאה מתוך דברים קיימים, בשימוש חדש בכלי מוכר (למשל: צבע במסננת ככלי לציור פוינטיליסטי).

נצייר, נפסל, ננגן, בכלים שהמצאנו ונבדוק את הקשר בין הכלי ליצירה.

### ||

## קיצוץ

**וידאו־קליפ ואנימציה**

**לבוגרי כיתות ד'–ו' 5 מפגשים**

**סדנה 818**

**ימים א'–ה', 2.7–6.7 / 9:00–12:00**

**סדנה 8188**

**ימים א'–ה', 2.7–6.7 / 16:00–19:00**

**מנחה: רועי מרקוביץ**

נלמד להשתמש באפקטים מיוחדים כמו מסך ירוק, מהירות כפולה, פיצול מסכים

ואנימציה, ונתנסה בכל השלבים של

יצירת סרטים וקליפים – משלב הרעיון, דרך צילום הווידאו ועד העריכה, אשר כוללת גם שיבוץ של מוזיקה וכתוביות.

### ||

**וידאו־קליפ ואנימציה**

**לבוגרי כיתות ד'–ו' 5 מפגשים / סדנה 819**

**ימים א'–ה', 16.7–20.7 / 9:00–12:00**

**מנחה: רוני קאופמן**

בסדנה נתנסה בכל השלבים של יצירת קליפ, החל משלב הרעיון וההפקה, דרך הצילום, ועד עריכת הווידאו, שילוב המוסיקה וכתוביות. נלמד לערוך בתכנת העריכה המקצועית, אדובי פרמייר ונשתמש באפקטים מיוחדים כגון סטופ־מושן (אנימציה), מהירות כפולה, רוורס ומסך ירוק.

**סדנת צילום**

**לבוגרי כיתות ד'–ו' 5 מפגשים**

**סדנה 820 / קבוצה א'**

**ימים א'–ה', 9.7–13.7 / 9:00–12:00**

**סדנה 8200 / קבוצה ב'**

**ימים א'–ה', 23.7–27.7 / 9:00–12:00**

**מנחה: מירב הימן**

סדנת צילום חווייתית שבמהלכה נכיר את שפת הצילום ונתנסה בעשייה מגוונת ויצירתית. נתרגל צילום סטודיו, צילום חוץ, וצילום אוכל, נכיר חדר חושך ועוד. כמו כן, נדון בנושאים כגון: נקודת מבט, קומפוזיציה, איך יוצרים באור. בכל התנסות נלמד ונעמיק את הידע שלנו בצילום. רצוי להביא מצלמה, למי שיש, אך אין חובה. הסדנה מיועדת לילדים המתעניינים בצילום ללא צורך בניסיון קודם.

### ||

**סדנת צילום**

**לבוגרי כיתות ד'–ו' 5 מפגשים**

**סדנה 821 / קבוצה א'**

**ימים א'–ה', 2.7–6.7 / 9:00–12:00**

**סדנה 8211 / קבוצה ב'**

**ימים א'–ה', 16.7–20.7 / 9:00–12:00**

**מנחה: לירז פאנק**

בסדנה נעבוד במעבדת צילום אנלוגית שחור־לבן, נצלם ב"קאמרה אובסקורה" ואף ניצור תצלומים ללא מצלמה. נלמד ונתנסה בתחומי צילום שונים כמו צילום סטודיו וצילום דיוקן. בעזרת תוכנת פוטושופ ניצור תצלומים ש"לא היו", ונקיים סדנת מחווה לצילום ישראלי.

## ||

הסדנאות לילדים מתקיימות במרכז יוסף ורבקה מאירהוף לחינוך לאמנות (מתחם דובנוב) רח' דובנוב 8 תל אביב.

יש להצטייד בארוחת עשר לילדים. במרכז יש מתקן למים קרים ללא תשלום.

# סדנאות נוער

## סדנת ציור

לבוגרי כיתות ו'–ט'

5 מפגשים / סדנה 830

ימים א'-ה', 23.7–27.7 / 15:30–18:30

מנחה: דורית קינד סמרה

מאז ומתמיד עסקו הציירים בדמות האדם, בטבע דומם ונוף. את הנושאים האלה נחקר בציור וברישום ונקבל השראה גם מציירים ישראלים. נצייר מתוך התבוננות במציאות ומתוך יצירות אמנות ותצלומים. נשתמש בחומרים איכותיים דוגמת פחם, פסטל יבש, צבעי אקריליק וצבעי שמן. באמצעות תרגילים מהנים נרכוש כלים להצטרף אל עולם הציור.



## סדנת ציור ופיסול / דיוקן אנושי באמנות ישראלית

לבוגרי כיתות ז'–ט'

5 מפגשים / סדנה 831

ימים א'-ה', 16.7–20.7 / 15:30–18:30

מנחה: אסף רהט

בסדנה זו נעסוק ברישום, ציור ופיסול דיוקן בהשראת דיוקנאות מההיסטוריה של האמנות הישראלית מתחילת המאה ה-20 ועד ימינו: מהפרא האציל, בהשראת ראובן רובין ונחום גוטמן, ועד יצירותיו ההומוריסטיות העכשוויות של אייר גרבוז. נסייר במוזיאון תל אביב לאמנות ונעבוד תוך התבוננות בדיוקנאות של אמנים ישראלים במוזיאון עצמו ובסדנה. גם נתבונן בדיוקנאות של עצמנו מתוך מראה או צילום וננסה להטעין אותם במשמעויות שונות בהשראת מה שלמדנו.



## סדנת ציור

לבוגרי כיתות ח'–י'

5 מפגשים / סדנה 832

ימים א'-ה', 23.7–27.7 / 15:30–18:30

מנחה: נטע הראל

הקורס יתמקד באמנות ישראלית. חמישה מפגשים בהם נלמד להכיר בצורה מעשית ציירים ישראלים, נבחן את דרך התבוננותם

ואת הטכניקות אשר בהן השתמשו אז. במפגש אחרון נבקר במוזיאון כדי לראות מקרוב את עבודותיהם. לאורך הקורס נצייר בטכניקות שונות – רישום וציור (בעיפרון, פחם, צבעי מים, אקריליק ועוד) תוך שימת דגש על פיתוח יצירתיות ולימוד טכניקה של כל אחד ואחת מהתלמידים.



## סדנת ציור ופיסול / אמנות נאיבית

לבוגרי כיתות ט'–י"ב

5 מפגשים / סדנה 833

ימים א'-ה', 16.7–20.7 / 15:30–18:30

מנחה: נועה הולצשטיין

בלי פרספקטיבה, (כמעט) בלי אור וצל, עם הרבה צבע, והמון פרטים... כיצד האמנות הנאיבית מהווה סוג של אופוזיציה לשפת האמנות התקנית? נכיר אמנים ישראלים שהושפעו (ומושפעים) מאמנות נאיבית. נבחן את הקשר בינם ובין אמנים ביך-לאומיים כמו אנרי רוסו, פול גוגן ופיקאסו. נעמוד על אפיוניה של האמנות הנאיבית, נבחן את מקורות השראתה ונכיר בערכה ובחשיבותה. נלמד מושגים מרכזיים בשפת האמנות וכיצד הם באים לידי ביטוי באמנות נאיבית. ניצור הן בדר-ממד והן בתלת-ממד ברוח האמנות הנאיבית.

## סדנת צילום

לבוגרי כיתות ז'–י'

5 מפגשים / סדנה 834

ימים א'-ה', 23.7–27.7 / 12:30–15:30

מנחה: מירב הימן

סדנת צילום חווייתית שבמהלכה נכיר את מדיום הצילום, נרחיב את מנעד האפשרויות התקשורתיות והאמנותיות ונגרה את הדמיון ואת היצירתיות הטבועים בנו. באמצעות תרגילים שונים ישמש לנו הצילום כלי להתבוננות פנימית וחיצונית – מעין חלון הצצה לעולם הסובב אותנו וכלי ביטוי. נלמד יסודות טכניים של שימוש במצלמה הדיגיטלית ובתאורה וכן נלמד מבוא לעיבוד דיגיטלי. הסדנה כוללת עבודה במעבדת צילום ועבודת תאורה וסטודיו. רצוי להביא מצלמה, למי שיש, אך אין חובה. הסדנה מיועדת לבני נוער המתעניינים בצילום ללא צורך בניסיון קודם.



## וידאו־קליפ ואנימציה

לבוגרי כיתות ז'–י'

5 מפגשים / סדנה 835

ימים א'-ה', 23.7–27.7 / 15:30–18:30

מנחה: רוני קאופמן

בסדנה נתנסה בכל השלבים של יצירת קליפ, החל משלב הרעיון וההפקה, דרך הצילום, ועד עריכת הווידאו, שילוב המוסיקה וכתוביות. נלמד לערוך בתכנת העריכה המקצועית, אדובי פרמייר ונשתמש באפקטים מיוחדים כגון סטופ-מושן (אנימציה), מהירות כפולה, רוורס ומסך ירוק.



## סדנת קדרות

לבוגרי כיתות ו'–י'

6 מפגשים / סדנה 836

2.7, 4.7, 5.7, 6.7, 9.7 / 9:00–12:00

מפגש נוסף לאחר שריפה יתקיים

ביום ד', 12.7

מנחה: אתי גורן

הזמנה להתנסות חווייתית ועבודה באבניים. נלמד ליצור ולעצב כלים, נתנסה בתהליך הייחודי שבמהלכו חומר הופך לכלי מוגמר.

הסדנאות לנוער מתקיימות במרכז יוסף ורבקה מאירהוף לחינוך לאמנות (מתחם דובנוב) רח' דובנוב 8 תל אביב יש להצטייד בארוחת עשר לילדים. במרכז יש מתקן למים קרים ללא תשלום.

## סדנת פיסול / חיילי הבדיל שוב צועדים

4 מפגשים / סדנה 8422

ימי ראשון, 2.7, 9.7, 16.7, 23.7

14:00–9:30

מנחה: ד"ר דניאל ויימן

הקורס עוסק ביציקות בדיל קטנות ממדים, בדומה למסורת של חילי הבדיל של פעם. במהלך הקורס נבחן דימויים פיסוליים מאוסף מוזיאון תל אביב לאמנות החוגג 85 שנים להיווסדו ונבחר יצירות להתייחסות שלנו. נעבד את הדימויים הנבחרים בחומר פלסטי דוגמת חמר או פלסטלינה. נלמד את תהליכי הכנת התבנית, ואת התאמת התבנית ליציקת מתכת.

ניצוק לתוך התבנית את הבדיל המותך עד לשלב חילוץ הפסל היצוק מהתבנית, ניקוי ועיבוד המתכת והגעה לתוצר סופי.



## סדנת צילום / מבעד לחלון

4 מפגשים / סדנה 843

ימי שישי, 7.7, 14.7, 21.7, 28.7

14:00–9:30

מנחה: רוני קאופמן

החלון, כמוטיב ריאלי ומטאפורי, נוכח בתרבות ובאמנות אלפי שנים ומשמש חליץ בין פנים לחוץ. בסדנה זו נבחן את מוטיב

## סדנת ציור / הנוכחות הנשית באמנות ישראלית

4 מפגשים / סדנה 841

ימי שני 3.7, 10.7, 17.7, 24.7

14:00–9:30

מנחה: איילת כרמי

"את יפה וגם חכמה, אמא שלי אמרה" (ציטוט מתוך יצירת אמנות של ביאנקה אשל-גרשוני). סדנה בנושא הנוכחות הנשית באמנות ישראלית. מסע בעקבות האמניות הישראליות שעבודותיהן נמצאות באוספי המוזאון – חלקן בתערוכת האוסף וחלקן במחסן... עבודת האסמבלז' של ביאנקה אשל-גרשוני, עבודות הצבע של לאה ניקל, עבודת הטקסט הגברי והנשי של ג'ניפר בר לב, הדמויות המצוירות אצל פמלה לוי, הסיפורים והציור אצל נורית דויד, המופשט והפוליטי אצל דגנית ברסט. בכל מפגש ננתח את הקשר בין הנושא לבין הטכניקה – הקורס ייתן דגש על התנסות בטכניקות אמנותיות שונות ועל הקשר בין הטכניקה לנושא ולמסר תוך היכרות עם אמניות עבר והווה בישראל.



# קייזר סדנאות אמנות למבוגרים

## סדנת קדרות

7 מפגשים / סדנה 840

ימי א' ו-ג' בחודש יולי

11.7, 16.7, 18.7, 23.7, 25.7, 30.7

13:00–9:30

מפגש נוסף לאחר שריפה יתקיים ביום ג',  
1.8, בשעות 9:30–12:30

מנחה: שולה מילר

הסדנה תעניק הנחייה ליסודות העבודה באבניים עבור מתחילים, תספק הצעה ראשונית לטכניקות מגוונות של עיטור וזיגוג, ותציע שיפור מיומנויות עבודה על האבניים עבור מתקדמים.



החלון כאמצעי לחידוד השפה הצילומית בעבודתנו הטכנית, התיאורטית והמעשית ונגבש רעיון לסדרת עבודות. בכל מפגש תערך הרצאה מקדימה, יציאה לצילומים וחזרה לביקורת עבודות. יושם דגש על הנושאים הבאים: תאורה: אור טבעי ואור מלאכותי / פורטרט / טבע דומם / צילומי רחוב / צילום דוקומנטרי.  
\* המשתתפים יעשו שימוש במצלמות האישיות.



**סדנת ציור / לצייר ארץ כמולדת**

<b>4 מפגשים / סדנה 844</b>
<b>ימי רביעי, 26.7, 19.7, 12.7, 5.7</b>
<b>14:00-9:30</b>
<b>מנחה: מיכל ביבר</b>

"לצייר ארץ כמולדת" – סדנת ציור העוסקת בדור האמנים הראשון. דרך סיפורם של אמנים כמו גוטמן,ראובן, זריצקי ותאגר', ובהשראתם, נכלר ונלמד טכניקות של רישום, ציור, קולאז' וכן טכניקות מעורבות. נקודת המוצא של חלק מהעבודות היא צילומי תל אביב הישנה, ובמקרים אחרים העבודה נובעת מהתבוננות ומדמיון. דרך הטכניקות השונות (ציור בצבעי אקריליק, אקוורל ורישום בעפרונות/גרפיט/פחם) נלמד

מושגים משפת הציור. הסדנה כוללת ציור מודל. אין צורך בניסיון קודם.



**סדנת ציור למתקדמים וממשיכים**

<b>4 מפגשים</b>
<b>סדנה 845</b>
<b>ימי שלישי, 18.7, 11.7, 4.7, 27.6</b>
<b>9:00-13:30</b>
<b>סדנה 8455</b>
<b>ימי שלישי, 15.8, 8.8, 1.8, 25.7</b>
<b>9:00-13:30</b>
<b>מנחה: מוטי פן</b>

סדנת ציור למתקדמים וממשיכים, שילוב של עבודה ויצירה חופשית עם עבודה על פי תוכנית לימודית ובהשראת אמנות בת-זמננו.



סדנאות האמנות למבוגרים מתקיימות במרכז יוסף ורבקה מאירהוף לחינוך לאמנות (מתחם דובנוב) רח' דובנוב 8, תל אביב, טל. 03-6919155

הרצאה: ארט-רוק – רוק כפרפורמנס

מרצה: דנה קסלר, כתבת תרבות, מבקרת

מוזיקה, מוזיקאית אינדי

סיור מודרך: Art-Beat: על אמנות

ומוסיקה באוספי המוזיאון

### 21.7.17 משיכות מכחול רועשות

הרצאה: אמנות בדלת האחרית – על אמנות

בוידאו קליפים

מרצה: קאריין עדן, מרצה בתחומי תרבות

חזותית

סיור מודרך: בין אמנות וידאו לסאונד,

סיור בתערוכה ארוג ופרום: עבודות וידאו

חדשות מאוסף המוזיאון

\*המפגש יתקיים בביתן הלנה רובינשטיין

לאמנות בת זמננו

### 28.7.17 קומפוזיציות בזמןחלל

הרצאה: בין סאונד למוזיקה באמנות

מרצה: חגית ורנר, אוצרת שותפה בתערוכה

קומפוזיציות לזמןחלל

מפגש בתערוכה מה שנשאר (קומפוזיציות

לזמןחלל, פרק ג') עם האמן רועי ניצן.

מפגשי תרבות מתקיימים במוזיאון  
תל אביב לאמנות, שד' שאול המלך 27,  
תל אביב

הרשמה בטל' 03-6077090,

03-6077043 או במייל:

Courses@tamuseum.com

# קיימחירים, נהלים והרשמה



סדנה לפעוטות	ש"ח 278
סדנת ילדים ונוער	ש"ח 865
לזכאי הנחות	ש"ח 778
סדנת קדרות לנוער	ש"ח 1038
לזכאי הנחות	ש"ח 934
הרפתקה במוזיאון	ש"ח 70
שלישי קסום	ש"ח 30
מופע גלריה	ש"ח 55
סיום מודרך (ילד+מבוגר)	ש"ח 65
(10 ש"ח לילד נוסף)	
סיפור ואיור	ש"ח 55
יצירה בגלריה	ש"ח 30
קייטנה מחזור א'	ש"ח 1,875
לזכאי הנחות	ש"ח 1687
קייטנה מחזור ב'	ש"ח 1,550
לזכאי הנחות	ש"ח 1,395
קינחון	ש"ח 590

סדנת מבוגרים (4 מפגשים)	ש"ח 840
לזכאי הנחות	ש"ח 756
סדנת קדרות מבוגרים (7 מפגשים)	ש"ח 1143
לזכאי הנחות	ש"ח 1029
מפגשי אמנות ותרבות (סדרה)	ש"ח 300
(מפגש בודד)	ש"ח 80

## הרשמה לקייטנה

מוזיאון תל אביב לאמנות, שדרות שאול המלך 27, תל אביב  
 להזמנה: 03-6077042/86, בימים א'-ה'  
 טל' נוסף: 03-6077098  
 מייל: education@tamuseum.com

## הרשמה לסדנאות

מרכז יוסף ורבקה מאירהוף לחינוך לאמנות (מתחם דובנוב), רחוב דובנוב 8, תל אביב,  
 להזמנה: טל' 03-6919155, בימים א'-ה',  
 בשעות 16:00-9:00

## הרשמה לתמה — מפגשי אמנות ותרבות

מוזיאון תל אביב לאמנות, שדרות שאול המלך 27, תל אביב  
 להזמנה: טל' 03-6077090,  
 03-6077043 בימים א'-ה', בשעות  
 15:00-9:00  
 במייל: courses@tamuseum.com

## נוהל ביטול הרשמה לסדנה

עד שבועיים לפני פתיחת הסדנה יחויב ביטול ההרשמה בדמי ביטול מנהליים של 60 ש"ח.

בשבועיים שלפני פתיחת הסדנה יחויב הביטול ב-10% משכר הלימוד הכולל או ב-70 ש"ח, הגבוה מבניהם.

עד המפגש השני (כולל) ינוכה הערך היחסי של מפגשים 1-2, בתוספת 10% משכר הלימוד כולו.

החל מהמפגש השלישי לא יינתנו החזרים.

## נוהל ביטול הרשמה לקייטנה

עד יום לפני פתיחת הקייטנה יחויב ביטול ההרשמה בדמי ביטול מנהליים של 150 ש"ח.

עד תום השבוע הראשון ינוכה הערך היחסי של שבוע אחד בתוספת 10% משכר הלימוד כולו.

לאחר השבוע הראשון לא יינתנו החזרים.



\* הזכות לשינויים שמורה

(בשל אירועים בלתי צפויים)

\* \* קיום הפעילות מותנה במינימום

משתתפים