

מוזיאון תל אביב לאמנות
אגף החינוך לאמנות
מרכז יוסף ורבקה מאירהוף
לחינוך לאמנות

מוזיאון תל אביב

לאמנות תש"פ

2020-2019

סדנאות האמנות

של אגף החינוך

לאמנות: פעוטות

// ילדים // נוער //

מבוגרים

סדנאות האמנות של מוזיאון תל אביב לאמנות לגלות את האמן שבך

סדנאות האמנות של מוזיאון תל אביב לאמנות מתקיימות במרכז יוסף ורבקה מאירהוף לחינוך לאמנות. המרכז הוא בית ליוצרים ולשוחרי אמנות בכל הגילים ומציע מסגרת לימודית מעשירה ומעודדת לטיפוח היצירתיות של תלמידיו. המרכז מציע מגוון סדנאות בתחום האמנות החזותית: ציור, רישום, פיסול, צילום, וידאו-ארט, איור, קומיקס וקדרות בכיתות לימוד ייעודיות ובליווי צוות מורים-אמנים מקצועי ומיומן המתמחה בהוראת אמנות.

המרכז הייחודי מאפשר לתלמידיו לשלב התנסות מעשית לצד חשיפה לאמנות מקור ולתערוכות שהן שם דבר המוצגת במוזיאון. המעוניינים לטפח את כישרונם ואת אהבתם לאמנות בגישה מקצועית וחוויתית מוזמנים להצטרף לחוג תלמידינו אשר כולל פעוטות, ילדים, בני נוער ומבוגרים שמגיעים אלינו מדי יום כדי ללמוד, להתנסות וליצור אמנות באווירה מקצועית ותומכת.

בידיעון המוצג לפניכם מפורטים מסלולי לימוד מגוונים בשעות הבוקר והערב. המסלולים מותאמים לאופי הפעילות ולגיל המשתתפים.

ההשתתפות בסדנאות מקנה כניסה שנתית חופשית למוזיאון תל אביב לאמנות ולביתן הלנה רובינשטיין לאמנות בת-זמננו.

נשמח לראותכם בין תלמידינו.

בברכה,

אוהד שאלתיאל, מנהל פדגוגי,
מרכז יוסף ורבקה מאירהוף לחינוך לאמנות

ohads@tamuseum.com

שני אלמוג ברויטמן, מנהלת אגף החינוך
לאמנות, מוזיאון תל אביב לאמנות

shania@tamuseum.com



מתוך סדנת ציור למבוגרים

לפרטים ולהרשמה:

מרכז יוסף ורבקה מאירהוף לחינוך לאמנות | רחוב דובנוב 8, תל אביב | טל' 03-6077080, 03-6077070

ימים א'-ה' 9:00-19:00 | <http://www.tamuseum.com/he/education-lobby>

www.facebook.com/meyershoffcenter

פעוטות

קסום בשניים: יצירה חווייתית לקטנטנים ולהורים

סדרת מפגשים אינטימית וייחודית לפעוטות בגיל 3-5 ולהוריהם. בכל מפגש נערכת היכרות עם חומרים מגוונים והילדים מוזמנים להתנסות ביצירה ולהתוודע למושגי יסוד מעולם האמנות ולקשר שלהם לחיי היומיום. הסדנה מבוססת על פעילות משותפת של הורה וילד. תוך חיפוש וגילוי, שימוש בדמיון, במוטוריקה עדינה וחשיבה בלתי אמצעית נרחיב את השפה האמנותית של הילד ושל ההורה.

14 מפגשים.

יום ג		יום א	
לבני 3-5	קסום בשניים מנחה: נועה הולצשטיין 16:30-17:30	לבני 3-5	קסום בשניים מנחה: מתן אורן 16:30-17:30
סדנה 92	פתיחה: 5.11.19 סמסטר א'	סדנה 90	פתיחה: 3.11.19 סמסטר א'
סדנה 922	פתיחה: 25.2.20 סמסטר ב'	סדנה 900	פתיחה: 23.2.20 סמסטר ב'
יום ד		יום ב	
לבני 3-5	קסום בשניים מנחה: רויטל פאלקה 16:30-17:30	לבני 3-5	קסום בשניים מנחה: אסתר כהן 16:30-17:30
סדנה 93	פתיחה: 6.11.19 סמסטר א'	סדנה 91	פתיחה: 4.11.19 סמסטר א'
סדנה 933	פתיחה: 26.2.20 סמסטר ב'	סדנה 911	פתיחה: 24.2.20 סמסטר ב'

ילדים

סדנאות האמנות

סדנאות האמנות הן חממה נפלאה להתנסות בטכניקות ובחומרים. הן מקנות לילדים את אבני היסוד של יצירת האמנות: תוכן, צבע, חומר, מצע, אור וצל, ומפתחות את החשיבה ואת הביטוי האמנותי העצמאי. הביקורים במוזיאון והיצירה בחיק הטבע יעוררו זיקה ואהבה לאמנות אצל הילדים, אשר יזכו להתייחסות אישית לפי צרכיהם וכישוריהם. הסדנאות יעסקו בנושאים דוגמת ציור, פיסול, צילום, הדפס, וידאו-ארט, איור וקומיקס, פיסול קרמי ועיצוב.

סדנת הצבע שלי (כיתות א'-ב')
מנחה: עומר הלפרין
 סדנה 103 / פתיחה: 3.11.19
 29 מפגשים - ימי א' 16:00-17:30

מטרת הסדנה לחדד את יכולת ההתבוננות במציאות היומיומית ולשכלל את היכולת להתבונן פנימה. נלמד לפתח עניין, סקרנות וערנות כלפי הסביבה הקרובה. במהלך השנה נעבוד בטכניקות של ציור, רישום, פיסול וקולאז' ונכיר חומרים מסורתיים כמו צבעי גואש, גירי שמן ופסטל, עפרונות, פלסטלינה וחימר, נבקר במוזיאון ונסייר בתערוכות הקבע ובתערוכות המתחלפות.

ציור ופיסול (כיתות א'-ב')
מנחה: רותי בן יעקב
 סדנה 109 / פתיחה: 5.11.19
 29 מפגשים - ימי ג' 16:00-17:30

נציג נושאי מפתח בתחום האמנות. נעסוק בקשר קו-כתם-צורה, נבין מהם רקעים, נפחיות, חלל ועוד. הילדים יתנסו בטכניקות של ציור ופיסול תוך פיתוח הפן היצירתי ואופני הבעה אישית. נבקר במוזיאון ואף ניצור בו בהשראת יצירות אמנות.

ארץ יצורי הפרא (גן חובה)
מנחה: עומר הלפרין
 סדנה 101 / פתיחה: 3.11.19
 29 מפגשים - ימי א' 16:00-17:30

בסדנה זו נתוודע לשפת האמנות בעקבות סיפורים ואגדות. נקבל השראה מסיפורים דוגמת "הקוסם מארץ עוץ", "האריה, המכשפה וארון הבגדים", "ארץ יצורי הפרא" ואגדות האחים גרים, נסייר במוזיאון ונכיר יצירות ואמנים. מטרת הסדנה לאפשר לכל ילד להתנסות באמנות באופן יצירתי ומשחקי ולהתייחס אל השיעור בכיתה כאל מרחב שבו אפשר לצלול אל עולם של דמיון וחקר תוך שימוש בתנועה ובמוזיקה. הטכניקות שיילמדו: ציור, רישום, פיסול בחימר ובעיסת נייר.

סיפור, איור, ציור ופיסול (גן חובה)
מנחה: חגית רובינשטיין
 סדנה 108 / פתיחה: 5.11.19
 29 מפגשים - ימי ג' 16:00-17:30

במסגרת הסדנה נשמע סיפורים ושירים ונאייר את התכנים שלהם. ניצור קולאז'ים, ציורים ופסלים מחומרים מגוונים תוך שילוב תחומי אמנות ועניין.

יצירתיות ודמיון בציור ובפיסול (כיתות א'-ב')**מנחה:** נונה מגד

סדנה 113 / פתיחה: 6.11.19

29 מפגשים - ימי ד' 16:00-17:30

התנסות חווייתית לילדים למקסום היכולת כשהכול עדיין פתוח. כל אחת ואחד יקבל אפשרות שווה להיות הכי טובים שהם יכולים, לא מתוך תחרותיות אלא מתוך חברות ופרגון. הסדנה מאפשרת לילדים הצעירים להתנסות באופן מונחה אך גמיש בשפע גדול של טכניקות ובחומרים מגוונים בציור, בתבליט ובפיסול. לימוד אמנות בהשראת האמנים הגדולים, כולל סיורים לימודיים וציור בהשראת יצירות במוזיאון תל אביב לאמנות.

יצירתיות ודמיון בציור ובפיסול (כיתות ג'-ד')**מנחה:** נונה מגד

סדנה 117 / פתיחה: 6.11.19

29 מפגשים - ימי ד' 17:45-19:15

התנסות חווייתית לילדים למקסום היכולת כשהכול עדיין פתוח. כל אחת ואחד יקבל אפשרות שווה להיות הכי טובים שהם יכולים, לא מתוך תחרותיות אלא מתוך חברות ופרגון. הסדנה מאפשרת לילדים הצעירים להתנסות באופן מונחה אך גמיש בשפע גדול של טכניקות ובחומרים מגוונים בציור, בתבליט ובפיסול. לימוד אמנות בהשראת האמנים הגדולים, כולל סיורים לימודיים וציור בהשראת יצירות במוזיאון תל אביב לאמנות.

ציור מתרחב (כיתות ג'-ד')**מנחה:** מתן אורן

סדנה 104 / פתיחה: 3.11.19

29 מפגשים - ימי א' 16:00-17:30

בסדנה נפתח את אופני ההתבוננות בציור ונרחיב אותו לכדי אובייקט בחלל. נבחן את הקשר בין שיטוט, זיכרון ויצירת דימויים, נתבונן בדוגמאות של אמנים המרחיבים את המבט שלנו על ציור באמנות עכשווית ובאמנות מן העבר.

העולם שלי - ציור ופיסול (כיתות א'-ב')**מנחה:** נועה הולצשטיין

סדנה 110 / פתיחה: 5.11.19

29 מפגשים - ימי ג' 17:45-19:15

במסגרת הסדנה נבחן את המקום של הטבע בתולדות האמנות, נכיר אמנים שחקרו, ציירו ופיסלו דימויים מהטבע.

נטייל ביערות טרופיים, נצייר חרקים, נפסל חיות דמיוניות, נרשום יצורי כלאיים. נשתמש בחומרים מן הטבע כנקודות מוצא ליצירת אמנות ונעבוד בחומרים דוגמת אקריליק, גירי שמן (צבעי פנדה), נייר, פלסטלינה, צבעי מים, עפרונות, בדים, לוחות לביד וקרטונים.

ציור ופיסול (כיתות א'-ב')**מנחה:** רויטל פאלקה

סדנה 116 / פתיחה: 6.11.19

29 מפגשים - ימי ד' 17:45-19:15

ככל מפגש ניצור בטכניקות שונות בעקבות אמנים מפורסמים, נתנסה בחומרים חדשים ונעמיק את העבודה האמנותית ואת המפגש עם היצירות.

סיפור/ציור (כיתות א'-ב')**מנחה:** אסף רהט

סדנה 119 / פתיחה: 7.11.19

29 מפגשים - ימי ה' 16:00-17:30

נאפשר חוויה ראשונית ומרגשת עם עולם היצירה בדגש על חשיפה לחומרים ועל דרכי ביטוי מגוונות. הסדנה תלווה במקורות השראה כגון ספרי אמנות, רפרודוקציות, סיפורים מיתולוגיים, ביקור מודרך במוזיאון ועוד.

**"צעד אחרי צעד אחר
רישום וציור פיגורטיבי"** (כיתות ד'-ו')

מנחה: שרית רוזן

סדנה 102 / פתיחה: 3.11.19

29 מפגשים - ימי א' 16:00-18:00

נלמד ציור פיגורטיבי מתוך התבוננות בפנים ובגוף. נרשום בדיו, בעפרונות, בפחם ובגירי פסטל ונצייר בצבעי אקריליק. ההתנסות במגוון חומרים ופיתוח יכולת ההתבוננות והמודעות לשפת הרישום והציור יובילו לביטוי מיטבי של כל אחד ואחת מהמשתתפים. לצד הלמידה הקברצתית מושם דגש על עידוד והתפתחות אישית באווירה מכילה ונעימה. נבקר במוזיאון ונתבונן ביצירות מקור להשלמת חוויית הלימוד.

מחוץ לבועה - איור וקומיקס (כיתות ד'-ו')

מנחה: יובל כספי

סדנה 107 / פתיחה: 4.11.19

29 מפגשים - ימי ב' 17:45-19:45

איך מספרים סיפור בתמונות? הקומיקס הוא עולם של גיבורים ויצורים נפלאים שמספרים סיפורים באמצעות ציורים, ריבועים, בועות דיבור ובעות מחשבה. הילדים יתנסו בסדנה ביצירת קומיקס ובעיצוב דמויות בטכניקות של ציור בעפרונות צבעוניים, בצבעי מים, בדיו וציפורן, בפיסול בפלסטלינה ועוד. נבקר במוזיאון ונפיק חוברת כיתתית בשנה חווייתית ומעשירה.

סדנת אמץ: ציור ופיסול (כיתות ג'-ד')

מנחה: מרב קמל

מפגש היכרות (חובה) ייערך ביום שני, 28.10.19, בשעות 16:15-18:15.

סדנה 105 / פתיחה: 4.11.19

29 מפגשים - ימי ב' 16:15-18:15

האמנות היא שפה ללא מילים והיא כלי למגע עם יסודות בסיסיים ביותר: חומרים, צורות, צבעים, ריחות, צלילים וטעמים. בסדנה נלמד להשתמש בחוש השישי שלנו - האינטואיציה - ולחוק אותה. נבחן נקודות מבט חדשות על המוכר ועל הזר, על העולם הפנימי שלנו ועל העולם שבחוץ. נלמד להשתמש בחומרים חדשים ונתנסה בטכניקות דוגמת רישום, ציור, פיסול, תפירה וצילום.

ציור ופיסול (כיתות ג'-ד')

מנחה: רותי בן יעקב

סדנה 111 / פתיחה: 5.11.19

29 מפגשים - ימי ג' 17:45-19:15

נעסוק במגוון נושאים, נשתמש בטכניקות של רישום, ציור, קולאז', פיסול ונשלב ביניהם. נשתמש בחומרים כמו צבעי אקריליים, פחם, גבס, חימר ועוד. נעסוק בדו ממד, בתלת ממד, בקשר ובהבדלים ביניהם. הילדים יתנסו בפיתוח שפה אמנותית וירחיבו את שפת הביטוי האמנותית האישית שלהם. במהלך השנה נבקר במוזיאון ואף ניצור בו בהשראת יצירות אמנות בשאיפה לפתח דמיון ויצירתיות.

מסע יצירה, פיסול וציור (כיתות ג'-ד')

מנחה: אסף רהט

סדנה 120 / פתיחה: 7.11.19

29 מפגשים - ימי ה' 17:45-19:15

בסדנה נתנסה ביצירה במגוון חומרים ומדיומים בהשראת אמנים, סיפורים ויצירות אמנות שונות. הסדנה כוללת ביקורים והדרכה במוזיאון, יצירה בחוץ באוויר הפתוח ועוד הפתעות.

סדנת קרמיקה
מנחה: סיון שפנר
 סדנה 114 / פתיחה: 6.11.19
 29 מפגשים – ימי ד' 18:15-16:15

בסדנה ניצור בחומר הקרמי ונכיר את תכונותיו. נתנסה בטכניקות ונלמד על תהליכי העבודה השונים. נפתח ביחד את יכולת ההתבוננות שלנו ונלמד כיצד לתת לרעיונות ולדמיון שלנו ביטוי בחומר בהתאם לקול האישי של כל משתתף.

העולם שלי – ציור ופיסול
מנחה: חגית רובינשטיין
 סדנה 112 / פתיחה: 5.11.19
 29 מפגשים – ימי ג' 19:45-17:45

במסגרת הסדנה ניצור מפות ונצא לטיול וירטואלי שילמד אותנו על הקשר בין עולמנו הפרטי לעולם הכללי הרחוק ביותר. נתחיל, למשל, במפה של הבית ונעבור למפת השכונה והעיר ומשם לגן החיות, לארצות אחרות ועוד. ניעזר במוזיקה, בסיפורים ובסרטים ונשתמש בחומרים שונים ובטכניקות מגוונות כדי לאפשר לילדים את מרב הביטוי והחוויה.



מתוך סדנת ציור לילדים

מערכת שעות ילדים - תש"פ

יום א

פתיחה: 3.11.19

ציור ופיסול
סדנה 101
מנחה: עומר הלפרין
17:30-16:00

רישום וציור
סדנה 102
מנחה: שרית רוזן
18:00-16:00

שדות צבע
סדנה 103
מנחה: עומר הלפרין
19:15-17:45

ציור ופיסול
סדנה 104
מנחה: מתן אורן
19:15-17:45

סדנת צילום (כיתות ד'-ו')

מנחה: רוני קאופמן

סדנה 115 / פתיחה: 6.11.19
29 מפגשים - ימי ד' 16:30-18:30

נעבוד במעבדת צילום אנלוגית שחור-לבן, נצלם ב"קמרה אובסקורה" ובמצלמות דיגיטליות, נתנסה בתחומי צילום שונים כגון צילום רחוב, סטודיו, מודל ודיוקן. נלמד איך להתערב בצילומים באמצעות תוכנת פוטושופ, נרכיב סיפור מתצלומים (פוטו-רומן) ונפיק כתבה עיתונאית/ספרון מעוצב לכל תלמיד.

וידאו קליפ ואנימציה (כיתות ד'-ו')

מנחה: רועי מנחם מרקוביץ'

סדנה 118 / פתיחה: 6.11.19
29 מפגשים - ימי ד' 17:45-19:45

נלמד להשתמש באפקטים מיוחדים כמו מסך ירוק, מהירות כפולה, פיצול מסכים ואנימציה. נתנסה בכל השלבים של יצירת סרטים וקליפים - משלב הרעיון דרך הצילום ועד העריכה.

סדנת אמן: ציור ופיסול -

חלום ומציאות (כיתות ה'-ו')

מנחה: אסף רהט

מפגש התאמה ייערך ביום שני, 28.10.19, בשעה 16:15.

סדנה 106 / פתיחה: 4.11.19
29 מפגשים - ימי ב' 16:15-19:15

נשים דגש על חוויית יצירה של אמן בסטודיו שלו. היצירה בסדנה כוללת עבודה במגוון רחב של חומרים, מצעים ומדיומים, חשיפה ליצירות, ליוצרים ולסיפורים מיתולוגיים כמקורות השראה, ביקורים, הדרכות ויצירה במוזיאון תל אביב ועוד הפתעות. ההנחייה היא בהתאם לחזקות של כל משתתף.

המשך מערכת שעות ילדים - תש"פ

יום ג	
פתיחה: 5.11.19	
(גן חובה)	ציור ופיסול סדנה 108 מנחה: חגית רובינשטיין 17:30-16:00
(א'-ב')	ציור ופיסול סדנה 109 מנחה: רותי בן יעקב 17:30-16:00
(א'-ב')	ציור ופיסול סדנה 110 מנחה: נועה הולצשטיין 19:15-17:45
(ג'-ד')	ציור ופיסול סדנה 111 מנחה: רותי בן יעקב 19:15-17:45
(ד'-ו')	ציור ופיסול סדנה 112 מנחה: חגית רובינשטיין 19:45-17:45

יום ב	
פתיחה: 4.11.19	
(ג'-ד')	ס.אמן: ציור פיסול סדנה 105 מנחה: מרב קמל 18:15-16:15
(ה'-ו')	ס.אמן: ציור פיסול סדנה 106 מנחה: אסף רהט 19:15-16:15
(ד'-ו')	איור וקומיקס סדנה 103 מנחה: יובל כספי 19:45-17:45

יום ה
פתיחה: 7.11.19

ציור ופיסול
סדנה 119
מנחה: אסף רהט
17:30-16:00

פיסול וציור
סדנה 120
מנחה: אסף רהט
19:15-17:45

יום ד
פתיחה: 6.11.19

ציור ופיסול
סדנה 113
מנחה: נונה מגד
17:30-16:00

קרמיקה
סדנה 114
מנחה: סיון שפנר
18:30-16:30

צילום סטילס
סדנה 115
מנחה: רוני קאופמן
18:30-16:30

ציור ופיסול
סדנה 116
מנחה: רויטל פאלקה
19:15-17:45

ציור ופיסול
סדנה 117
מנחה: נונה מגד
19:15-17:45

וידאו קליפ ואנימציה
סדנה 118
מנחה: רועי מנחם מרקוביץ'
19:45-17:45



מתוך סדנאות נוער שוחר אמנות

נוער שוחר אמנות

תוכנית לימודים לבגרות באמנות (כיתות ט'-י')

תוכנית ייחודית המיועדת לשוחרי האמנות בקרב תלמידי תיכון המעוניינים לבחור באמנות פלסטית כמקצוע מורחב של 5 יחידות לימוד. התוכנית תיערך במסגרת הסדנאות המתקיימות אחה"צ. התוכנית תשתלב בתחום עבודות הגמר במשרד החינוך, ויידרש אישור בית הספר שבו התלמיד/ה לומד/ת.

- הקבלה לתוכנית מותנית בריאיון אישי ובמפגש התאמה. נא להביא תיק עבודות.
- מפגשי התאמה:
< יום ב' 16.9.19, יום ה' 10.10.19, יום ד'
< 23.10.19, יום א' 27.10.19
- המפגשים יחלו בשעה 16:00.
- יש להירשם מראש למפגש ההתאמה במזכירות מרכז יוסף ורבקה מאירהוף לחינוך לאמנות, טל' 03-6077080; מייל: workshops@tamuseum.com

ראו בעמ' 11 פירוט מכלול הסדנאות המוצעות לנוער (מערכת שעות נוער שוחר אמנות)

תוכנית ייחודית המיועדת לבני נוער המצטיינים באמנות אשר מעוניינים לפתח את יכולת ההבעה שלהם בכל תחומי האמנות החזותית. בסדנה נתוודע לטכניקות שונות בתחומי הציור, הפיסול, הקולנוע והווידאו, נסקור את תולדות האמנות ונעריך את השפעת סגנונות העבר על האמנות העכשווית והמקומית. מטרת התוכנית להקנות תשתית מוצקה והבנה יסודית של עולם האמנות, לפתח את הכישרון האמנותי ולהקנות כלים להבעה וליצירה עצמאית. תלמידים המבקשים להתקבל למגמות אמנות בבתי ספר תיכוניים יוכלו להוסיף עבודות שיצרו בסדנה לתיק העבודות שלהם. תלמידים רבים כבר התקבלו למגמות אמנות בזכות העבודות שיצרו במרכז יוסף ורבקה מאירהוף לחינוך לאמנות.

מערכת שעות נוער שוחר אמנות**יום א****פתיחה: 3.11.19****בשעות 16:15–19:15**

סדנת קדרות
 סדנה 201
 מנחה: אופיר נאור

רישום וציור
 סדנה 202
 מנחה: נטע הראל

וידאו קליפ ואנימציה
 סדנה 203
 מנחה: רועי מנחם מרקוביץ'

יום ה**פתיחה: 7.11.19****בשעות 16:15–19:15**

רישום וציור
 סדנה 208
 מנחה: דורית קינד סמרה

איור וקומיקס
 סדנה 209
 מנחה: טלי מנשך

רישום וציור
 סדנה 210
 מנחה: אורנה ברומברג

תכנית הכנה לבגרות באמנות
 סדנה 211
 מנחה: דורית גודארד פיגוביץ

יום ב**פתיחה: 4.11.19****בשעות 16:15–19:15**

רישום וציור
 סדנה 205
 מנחה: נועה הולצשטיין

רישום וציור
 סדנה 206
 מנחה: שי עבאדי

סדנת צילום
 סדנה 207
 מנחה: רוני קאופמן



מתוך סדנאות נוער שוחר אמנות

מבוגרים

ציור ורישום

סדנאות בוקר

**יצירה וחוויה: ציור ורישום
(ממשיכים/מתקדמים)**

מנחה: מוטי פן

סדנה 502/503 / פתיחה: 3.11.19

ממשיכים (502):

28 מפגשים - ימי א' 9:30-12:30

מתקדמים (503):

28 מפגשים - ימי א' 12:30-15:30

התנסות ביצירה באמנות פלסטית בטכניקות מגוונות. העבודה תתנהל על פי תוכנית לימוד מוגדרת תוך שימוש בכלים ובטכניקות שונים של ציור, קולאז' ואסמבלאז' בהשראת סגנונות וזרמים בולטים באמנות. מטרת הסדנה לשפר את יכולת הרישום והציור ולעודד ציור חופשי וביטוי בסגנון אישי. מיועד לבעלי ניסיון קודם ברישום ובציור בסיסי.

ציור, רישום, ציור

מנחה: מיכל גולדמן

סדנה 504 / פתיחה: 4.11.19

28 מפגשים - ימי ב' 8:30-12:30

מהו הציור? מהו חלל התמונה? מהי קומפוזיציה? ציור קלאסי? פיגורטיבי? עכשווי? מהו ציור טוב ומהו ציור "רע"? בסדנה יינתנו תרגילים שיעלו לבדיקה והתנסות במושגי יסוד של שפת האמנות הפלסטית: פירוק ובנייה, הנחת כתם, קו, גוון, אור, שקיפות, חומריות ועוד. נקבל השראה לציור מהתבוננות ביצירות של ציירים עכשוויים ומציירי העבר המוצגים

במוזיאון ומהתבוננות בספרים. נעבוד בעיקר בצבעי שמן וטמפרה כשנצייר מודל, חפצים, רפרודוקציות של יצירות אמנות ותצלומים, ונבסס את מעמד הרישום כשלב מקדים לציור. בסדנה יושם דגש על רישום וציור כפעולה אותנטית, רבת תעוזה, רעננה, כנה וסקרנית. הסדנה מיועדת לבעלי ניסיון קודם בציור.

ציור, רישום, ציור

מנחה: הדר גד

סדנה 505 / פתיחה: 4.11.19

28 מפגשים - ימי ב' 8:30-11:30

לימוד ציור בצבעי שמן, אקריליק, פסטל ואקוורל על מצעים שונים; רישום וציור רב שכבתי מהתבוננות תוך שיפור היכולות הטכניות; לימוד ותרגול קומפוזיציה ופרספקטיבה; היכרות עם יצירותיהם של אמנים ונושאים שונים; נוף, טבע דומם ומודל. נכיר את ההקשרים התרבותיים והאמנותיים וננסה לפתח את השפה האישית ואת הביטוי של כל אחת ואחד. יש אפשרות לעבודה על פרויקט עצמאי בהנחיה אישית.

ציור, רישום, ציור

מנחה: דורית קינד סמרה

סדנה 506 / פתיחה: 5.11.19

28 מפגשים - ימי ג' 9:30-12:30

לימוד יסודי ושיטתי של תחומי הרישום והציור - טבע דומם, דמויות, מודל ונוף - מתוך התבוננות במציאות, מיצירות אמנות וצילומים. הסדנה מציעה התנסות בטכניקות ובסגנונות שונים ומגוונים, תרגול דרכי ביטוי בציור: בצבעי אקריליק, שמן, פסטל ופחם. החלק הראשון של הסדנה תוקדש לתרגול והחלק השני יוקדש לפרויקטים אישיים.

לחיות ציור

מנחה: מירי נשרי

סדנה 511/510 / פתיחה: 6.11.19

(510): 28 מפגשים - ימי ד' 9:00-12:00

(511): 28 מפגשים - ימי ד' 12:15-15:15

הסדנה תעסוק בציור המשמש תהליך מטפורי לחיפוש, לגילוי ולבחירה בין חלופות. במסגרת הלימודים נצייר בצבעי שמן, בצבעי מים, בגירים, באקריליק ועוד. נאסוף חומרים אישיים ליצירה ונראה איך ציור בודד הוא בעצם חלק מתהליך מתמשך של השתנות הדימוי החזותי.



מתוך סדנת ציור למבוגרים

ציור ויצירתיות: ציור ורישום (מתקדמים)

מנחה: מוטי פן

סדנה 508/507 / פתיחה: 5.11.19

(507): 28 מפגשים - ימי ג' 9:00-12:00

(508): 28 מפגשים - ימי ג' 12:15-15:15

התנסות ביצירה באמנות פלסטית בטכניקות מגוונות. העבודה תתנהל על פי תוכנית לימוד העבודה בסדנה תתנהל על-פי תוכנית לימוד ויצירה אטרקטיבית שמגמתה לשפר ולהעשיר את היכולת, את היצירתיות ואת הידע. יושם בה דגש על טכניקות, על קומפוזיציה, על פיתוח צבעוניות, על התנסות בסגנונות שונים ועל שימוש בחומרים ובכלים מגוונים בהשראת זרמים ואמנים חשובים באמנות בת-זמננו. תוכנית העבודה המיוחדת מציעה הכוונה, סיוע, ייעוץ וביקורת בונה לבעלי ניסיון בציור המבקשים ליצור באופן עצמאי ולפתח סגנון אישי.

הסדנה מיועדת למתקדמים ולבעלי ניסיון ביצירה.

ציור פיגורטיבי וריאליסטי

מנחה: הדר גר

סדנה 509 / פתיחה: 5.11.19

28 מפגשים - ימי ג' 9:30-12:30

הסדנה מתמקדת בהיבט הפיגורטיבי של הציור תוך שימוש בחומרים שונים ובטכניקות מגוונות. ננסה להרחיב את גבולות השפה האמנותית, למצוא כיוונים חדשים ולשקוד על פיתוח שפה אישית. נעסוק בהרחבה בלימוד טכניקות בגישות שונות ונלמד כיצד לגשת אל הבר ולבנות קומפוזיציה בעלת משמעות.

ציור ורישום

סדנאות ערב

סדנת מודל עירום (עם אסיסטנט בלבד)

סמסטר א' / סדנה 514

סמסטר ב' / סדנה 5144

סמסטר א' / פתיחה: 3.11.19

19:30-22:30 מפגשים - ימי א'

סמסטר ב' / פתיחה: 23.2.2019

19:30-22:30 מפגשים - ימי א'

סדנת רישום המתבססת על ציור ריאליסטי

מנחה: שרית רוזן

סדנה 515 / פתיחה: 3.11.19

21:15-18:15 מפגשים - ימי א'

הסדנה משלבת פיתוח טכניקות רישום וציור של הגוף בהיבטיו השונים עם פיתוח התהליך היצירתי והמחשבותי. הנחייה אישית באמצעות הדרכה, מתן כלים לחיזוק הביטחון העצמי וחיידוד המודעות לאינטואיציות, סקרנות וביקורתיות. הסדנה מפגישה בין טכניקה לרעיון; נפתח בו את שפת הרישום ואת הכלים הטכניים וגם נרכוש מושגים וידע באמנות. נתנסה ברישום מודל אנושי ונקיים דיון קבוצתי ביצירות. הסדנה תשלב הרצאות על יצירות ואמנים הקשורים לנושא הנלמד.

ציור בצבע שמן

מנחה: איילת כרמי

סדנה 516 / פתיחה: 4.11.19

22:30-19:30 מפגשים - ימי ב'

ציור בצבעי שמן על כל סוגיו, מציור שכבתי לציור "אלה פרימה"; מהקלאסי לעכשווי. תרגול על מצעים ובפורמטים שונים על פי תפיסות שונות של הציור ופיתוח שפה וסגנון אישיים בהשראת יצירות מפורסמות, תצלומים אישיים, טבע דומם, נוף ומודל. יש אפשרות לעבודה על פרויקט עצמאי בהנחיה אישית.

הסדנה מיועדת לבעלי רקע קודם בציור וברישום.

ציור ורישום

מנחה: הדר גר

סדנה 517 / פתיחה: 4.11.19

22:30-19:30 מפגשים - ימי ב'

לימוד ציור בצבעי שמן, אקריליק, פסטל ואקוורל על מצעים שונים; רישום וציור רב שכבתי מהתבוננות תוך שיפור היכולות הטכניות; לימוד ותרגול קומפוזיציה ופרספקטיבה; היכרות עם יצירותיהם של אמנים ונושאים שונים: נוף, טבע דומם ומודל. נכיר את ההקשרים התרבותיים והאמנותיים וננסה לפתח את השפה האישית ואת הביטוי של כל אחת ואחד. יש אפשרות לעבודה על פרויקט עצמאי בהנחיה אישית.

סדנת רישום וציור בסיס השפה החזותית

מנחה: נטע הראל

סדנה 520 / פתיחה: 6.11.19

28 מפגשים - ימי ד' 19:30-22:30

סדנה העורכת היכרות עם עולם הרישום והציור מתוך התבוננות ומקנה למשתתפים כלים בסיסיים במגוון טכניקות וחומרים כמו עיפרון, פחם, גירים, פסטל, צבעי מים, צבעי אקריליק וצבעי שמן. זהו סדנה בסיסית לצייר המתחיל שפותח לו צוהר אל עולם האמנות הפלסטית. נעבוד תוך התבוננות בתצלומים, בשקופיות, בטבע דומם, במודל ובמודל עירום, בנוף ועוד. כן נסייר במגוון התערובות המוצגות במוזיאון תל אביב לאמנות. מיועד גם לתלמידים חסרי ניסיון קודם.

חומר, צבע וקומפוזיציה: סדנת ציור ורישום

מנחה: אסף רהט

סדנה 521 / פתיחה: 6.11.19

28 מפגשים - ימי ד' 19:30-22:30

בסדנה נטפח את נטיותיו האמנותיות של כל תלמיד ואת היצירתיות שלו. נעסוק בעיקר במדיום הציור על כל גווניו ואפשרויותיו: ציור באקריליק, בצבעי מים ובצבעי שמן, שילוב של קולאז' ואסמבלאז', יצירת תבליט ושימוש בחומרי ציור בלתי שגרתיים. נשתמש במקורות השראה שונים כגון תצלומים, רפרודוקציות, אובייקטים וטבע דומם. התלמידים יזכו למשוב אישי ולביקורת על העבודות. בסדנה ישולבו גם סיורים במוזיאון ובגלריות מחוץ לו.

ציור ורישום למתחילים

מנחה: דורית גודארד פיגוביץ'

סדנה 518 / פתיחה: 5.11.19

28 מפגשים - ימי ג' 19:30-22:30

הסדנה תעסוק במושגי יסוד - קו מתאר, כתם, ג'סטה, קומפוזיציה, צבע ועוד. משמעות המושגים תתבהר מתוך עבודה במגוון טכניקות ומהתבוננות במקורות שונים: מודל תלת ממדי, תצלומים, רפרודוקציות, שקופיות וסרטים וכן אובייקטים שהתלמידים יתבקשו להביא. תולדות האמנות יהיו נקודת המוצא להיכרות עם מושגים אלה. הדגש בסדנה יושם על נטייה אישית, על פיתוח יכולת המצאה ועל מקורות.

רישום וציור מתוך התבוננות

מנחה: מיכל גולדמן

סדנה 519 / פתיחה: 5.11.19

28 מפגשים - ימי ג' 19:30-22:30

עבודת אמנות נוצרת בתהליך מובנה וגם ספונטני. בסדנה נעמיק את אופני ההתבוננות שלנו באובייקטים כמו מודל אדם, טבע דומם, נוף ופנים; נתאמן ונרכוש כלים שיעזרו לנו לחדד את הראייה ולפתח את הקשר עין-יד; נלמד לתרגם את החוויה לציור או לרישום באמצעות בנייה, מדידה ואינטואיציה; נתבונן ביצירות אמנות בכיתה ובגלריות המוזיאון; נחקור את אמצעי הביטוי האישי תוך בדיקה של טכניקות ציור ורישום שונות דוגמת רישום בעיפרון, בפחם ובדיו, וציור באקריליק, בצבעי שמן ובצבעי מים. הסדנה מיועדת לכל מי שמחשיב עצמו אדם פתוח וסקרן ומעוניין להעמיק את התנסותו בציור וברישום.

הדפס

סדנאות בוקר

סדנת הדפס מקצועית לאמנים

מנחה: דן קריגר

סדנה 531 / פתיחה: 3.11.19

28 מפגשים, ימי א' 9:30-12:30

הדפס

מנחה: גלית ראוכוורגר

סדנה 533 / פתיחה: 6.11.19

28 מפגשים - ימי ד' 9:30-12:30

סדנה ללימוד טכניקות התחריט וההדפס האמנותי, כולל הסבר תיאורטי, עבודה בטכניקות שונות (תחריט יבש, תצריב, אקוויטינטה סוכר, תצריב צילומי, חיתוך לינוליאום ועוד), וכן אפשרויות הדפס שונות. נכיר את עולם אמנות ההדפס; נכיר אמני תחריט ידועים כרמברנדט, דירר, פירנוזי, הרמן שטרוק ואמני הדפס עכשוויים ישראלים ובינלאומיים.

הסדנה מיועדת הן למתחילים והן לבעלי ניסיון; קצב ההתקדמות הינו אישי.



מתוך סדנאות ההדפס

ההדפס האמנותי מזמן אתגר מפתיע ומגוון. בסדנה נפתח ונשכלל דרכים להבעה חזותית בציור וברישום. אחרי שנרשום ונצייר על מצעים שונים, נלמד שיטות להעברת הדימויים להדפסים בשחור-לבן או בצבע, לשילוב צילום בטכניקת ההדפס ולהוספה של פן עדכני.

הדפס

מנחה: אבי קריצמן

סדנה 532 / פתיחה: 5.11.19

28 מפגשים - ימי ג' 9:30-12:30

תחום ההדפס מאפשר מגוון רחב של אמצעי מבע ושיטות עבודה. ניתן ליצור בהדפס עבודות מורכבות וייחודיות ולשכפל אותן. בשיעורים נתרגל טכניקות של דפוס שקע ובלט: בתחריט יבש, בשעווה קשה ורכה, באקוויטינטה ובמונוטיפי, בהדפס עץ ולינוליאום. נתבונן יחד בעבודות מופת של אמני העבר וההווה אשר בולטים בתחום ההדפס ומשפיעים עליו. המשתתפים יכינו עבודות אישיות, כל אחד ואחת לפי הקצב האישי שלו/ה. השיעור מתאים גם למתחילים וגם למנוסים.

סדנאות בוקר

מגמות בפיסול, טכניקות ותהליכים
בדגש על פיתוח הביטוי האישי

מנחה: דניאל ויימן

סדנה 541 / פתיחה: 3.11.19
28 מפגשים - ימי א' 9:30-12:30

סדנה ללימוד תהליכי עבודה בסיסיים בפיסול המיועדת למשתתפים מתקדמים ומתחילים. במקביל להקניית הכלים יעבוד המנחה אישית עם כל תלמיד על פי רמתו ומטרותיו. נתנסה בשיטות שונות של עבודה בחומר: יציקות בסיסיות, עבודה עם קונסטרוקציה, עבודה מול מודל, שימושים בעיסת נייר, בטון ועוד. נבקר יחד בתערוכות במוזיאון, נעשיר את העשייה בתוכן עיוני ונחשף לאפשרויות שונות של עשייה פיסולית. התלמיד יבחר אם לקחת חלק בתהליכי הלימוד המשותפים או לגבש עם המנחה תוכנית עבודה אינדיבידואלית.

פיסול בחומר לשרפה

מנחה: נחום ענבר

סדנה 542 / פתיחה: 5.11.19
28 מפגשים - ימי ג' 9:00-12:00

בנייה חופשית בחומר ליצירת פיסול גדולת ממדים. לימוד טכניקות בנייה שונות, עבודה בפלטות, ריקון הפסל והכנתו לשרפה, התמודדות עם בעיות פיסוליות ולימוד השימוש בצבע לצרכים פיסוליים. לקראת סיום יעבדו התלמידים תוך התבוננות במודל עירום לשכלול יכולת ההתבוננות והביטוי.

סדנאות ערב

פיסול בעץ ובאבן

מנחה: נחום ענבר

סדנה 543 / פתיחה: 4.11.19
28 מפגשים - ימי ב' 19:30-22:30

פיסול בגריעה בעץ ובאבן. פיתוח היכולת להתמודד עם גוש האבן ובול העץ והוצאה של הפסל החבוי בהם תוך פיתוח הטכניקה וההבנה האמנותית הרלוונטית לשיטת הפיסול הזאת. העשרת צדדים אמנותיים עם דגש על רגישות ויצירתיות אישית. תהליך הלימוד יהיה הדרגתי מתוך שאיפה להגיע לדרך "החציבה הישירה" בעץ ובאבן.

מגמות בפיסול, טכניקות ותהליכים
בדגש על פיתוח הביטוי האישי

מנחה: דניאל ויימן

סדנה 544 / פתיחה: 6.11.19
28 מפגשים - ימי ד' 19:30-22:30

סדנה ללימוד תהליכי עבודה בסיסיים בפיסול המיועדת למשתתפים מתקדמים ומתחילים. במקביל להקניית הכלים יעבוד המנחה אישית עם כל תלמיד על פי רמתו ומטרותיו. נתנסה בשיטות שונות של עבודה בחומר: יציקות בסיסיות, עבודה עם קונסטרוקציה, עבודה מול מודל, שימושים בעיסת נייר, בטון ועוד. נבקר יחד בתערוכות במוזיאון, נעשיר את העשייה בתוכן עיוני ונחשף לאפשרויות שונות של עשייה פיסולית. התלמיד יבחר אם לקחת חלק בתהליכי הלימוד המשותפים או לגבש עם המנחה תוכנית עבודה אינדיבידואלית.

קדרות

סדנאות בוקר



מתוך סדנת קדרות למבוגרים

קדרות קל וחומר

מנחה: שולמית מילר

סדנה 551/552

551 : 28 מפגשים - ימי א' 9:30-12:30

פתיחה: 3.11.19

552 : 28 מפגשים - ימי ג' 9:30-12:30

פתיחה: 5.11.19

מסע אל תרבות החומר העתיקה והמתחדשת. לימוד טכניקת העבודה על אובניים, עיצוב כלים ואובייקטים, שיטות עיטור וזיגוג ותהליכי שרפה שונים כמו רקו ועישון. הסדנה מיועדת למתחילים ולמתקדמים.

נסיעה באובניים

מנחה: אתי גורן

סדנה 553 / פתיחה: 6.11.19

28 מפגשים - ימי ד' 9:30-12:30

כלי קרמי זוכה לטיפול יומיומי: בוחרים בו, משתמשים בו, רוחצים אותו, מתענגים על מראהו. בעוד העימות בין אמנות לאומנות ממשיך להתקיים סביב שולחן האוכל, קעריות וספלים נוצרים באופן אינדיבידואלי ומסבים הנאה ליוצרים ולמשתמשים. היצירה נולדת מתוך אהבת העשייה תוך התחשבות בשיקולים דומים לאלה של פסלים, ציירים ומעצבים. מנקודת מוצא זו נצא לשיפור טכני, אסתטי, עיצובי ופונקציונלי.

הסדנה מיועדת למתחילים ולמתקדמים.

צילום

סדנאות בוקר

**חשיפה לאור: סדנת צילום למתחילים /
סמסטר א'**

מנחה: רוני קאופמן
סדנה 561 / פתיחה: 6.11.19
14 מפגשים - ימי ד' 10:00-12:30

בסדנה נעסוק בשפת הצילום המשמשת לביטוי אישי תוך ניצול מרבי של יכולת המצלמה. הסדנה מיועדת לכל שוחר צילום המעוניין לשכלל את יכולת המבט ולתרגמה לשפה חזותית עשירה. בסדנה נדון בהיבטים הטכניים ובהיבטים האמנותיים-אישיים של הצילום. נערוך היכרות עם עבודות אמנות, נתרגל צילום בהנחיית שטח ונבקר עבודות תלמידים. מומלץ להצטייד מראש במצלמה הניתנת לשליטה ידנית.

סדנאות ערב

קדרות באובניים

מנחה: רעיה שטרן
סדנה 554 / פתיחה: 3.11.19
28 מפגשים - ימי א' 19:30-22:30

היכרות עם עבודת אובניים ליצירת כלים. נלמד טכניקות שונות של עיטור, שימושים מגוונים בסוגי צבעים ובזיגוג ושיטות שרפה שונות (עישון ורקו).

קדרות באובניים

מנחה: רעיה שטרן
סדנה 555 / פתיחה: 4.11.19
28 מפגשים - ימי ב' 18:00-21:00

שיפור עבודת האובניים לקראת עיצוב צורות מורכבות, העמקה בתהליכי זיגוג ושרפה ולימוד אחזקת טטוריו. חיפוש אחר הנגיעה האישית ההופכת כל כלי ליצירה חד-פעמית. הסדנה מיועדת למתחילים ולמתקדמים.

קדרות

מנחה: אתי גורן
סדנה 556 / פתיחה: 5.11.19
28 מפגשים - ימי ג' 19:30-22:30

נוסף על ההיבטים השימושיים של הקדרות עבודת האובניים מאפשרת גם הבעה אמנותית אישית. בסדנה ננסה לשפר את עבודת האובניים ולהתאימה לסוגי החומר ולטכניקות העיטור השונות. הסדנה מיועדת למתחילים ולמתקדמים.

מערכת שעות מבוגרים – בוקר**יום א****פתיחה: 3.11.19****יצירה וחוויה ציור ורישום ממשיכים**

סדנה 502

מנחה: מוטי פן

12:30–9:30**סדנת הרפס לאמנים**

סדנה 531

מנחה: דן קריגר

12:30–9:30**פיסול: מגמות חומרים**

סדנה 541

מנחה: דניאל וימן

12:30–9:30**קדרות: קל וחומר**

סדנה 551

מנחה: שולמית מילר

12:30–9:30**יצירה וחוויה ציור ורישום מתקדמים**

סדנה 503

מנחה: מוטי פן

15:30–12:30**יום ב****פתיחה: 4.11.19****ציור רישום ציור**

סדנה 504

מנחה: מיכל גולדמן

11:30–8:30**ציור ורישום**

סדנה 505

מנחה: הדר גר

11:30–8:30

יום ג**פתיחה: 5.11.19****רישום וציור**

סדנה 506
 מנחה: דורית קינד סמרה
12:30-9:30

ציור ויצירתיות

סדנה 507
 מנחה: מוטי פן
12:00-9:00

ציור ורישום

סדנה 509
 מנחה: הדר גר
12:30-9:30

ציור ורישום

סדנה 532
 מנחה: אבי קריצמן
12:30-9:30

פיסול בחומר לשרפה

סדנה 542
 מנחה: נחום ענבר
12:00-09:00

קדרות: קל וחומר

סדנה 552
 מנחה: שולמית מילר
12:30-9:30

ציור ויצירתיות

סדנה 508
 מנחה: מוטי פן
15:15-12:15

יום ד**פתיחה: 6.11.19****לחיות ציור**

סדנה 510
 מנחה: מירי נשרי
12:00-9:00

ההרפס האמנותי

סדנה 533
 מנחה: גלית ראובוורגר
12:30-9:30

נסיעה באובניים

סדנה 553
 מנחה: אתי גורן
12:30-9:30

צילום סמסטר א'

סדנה 561
 מנחה: רוני קאופמן
12:30-10:00

לחיות ציור

סדנה 511
 מנחה: מירי נשרי
15:15-12:15

מערכת שעות מבוגרים – ערב**יום א****פתיחה: 3.11.19****מודל עירום (אסיסטנט)**

סדנה 514 סמסטר א'

סדנה 5144 סמסטר ב'

22:30–19:30**רישום וציור**

סדנה 515

מנחה: שרית רוזן

21:15–18:15**קדרות באובניים**

סדנה 554

מנחה: רעיה שטרן

22:30–19:30**יום ב****פתיחה: 4.11.19****ציור שמן**

סדנה 516

מנחה: אילת כרמי

22:30–19:30**ציור ורישום**

סדנה 517

מנחה: הדר גד

22:30–19:30**פיסול בעץ ואבן**

סדנה 543

מנחה: נחום ענבר

22:30–19:30**קדרות באובניים**

סדנה 555

מנחה: רעיה שטרן

21:00–18:00

יום ג**פתיחה: 5.11.19****ציור ורישום מתחילים**

סדנה 518

מנחה: דורית גודארד פיגולביץ

22:30-19:30**ציור ורישום מתוך התבוננות.**

סדנה 519

מנחה: מיכל גולדמן

22:30-19:30**קדרות**

סדנה 556

מנחה: אתי גורן

22:30-19:30**יום ד****פתיחה: 6.11.19****בסיס השפה החזותית**

סדנה 520

מנחה: נטע הראל

22:30-19:30**ציור ורישום חומר, צבע וקומפוזיציה**

סדנה 521

מנחה: אסף רהט

22:30-19:30**פיסול אישי**

סדנה 544

מנחה: דניאל וימן

22:30-19:30

שכר לימוד

פעוטות, ילדים ונוער

מזה"1.10.19	עד 30.9.19	
		קסום בשניים
1000	950	שכר לימוד
905	850	זכאי הנחה
		סדנת אמן לילדים - שלוש שעות
2,870	2,730	שכר לימוד
2,585	2,455	זכאי הנחה
		סדנאות ילדים - שעה וחצי
1,855	1,760	שכר לימוד
1,666	1,585	זכאי הנחה
		סדנת ילדים - שעתיים
2,455	2,330	שכר לימוד
2,210	2,100	זכאי הנחה
		סדנאות לנוער שוחר אמנות
2,870	2,730	שכר לימוד
2,585	2455	זכאי הנחה

* זכאי הנחות: תלמידים ממשככים, חיילים בשירות סדיר (בהצגת תעודת חוגר), אזרחים ותיקים, תושבי תל אביב-יפו (בהצגת תעודת תושב) סטודנטים (בהצגת תעודת סטודנט) ומי שנרשם לשתי סדנאות ויותר. תלמיד הזכאי לשתי הנחות או יותר יזכה רק להנחה הגבוהה מבין ההנחות התקפות. בשום מקרה לא יהיה כפל הנחות.

שכר לימוד מבוגרים

מדה־1.10.19	עד 30.9.19	
ציור, רישום, פיסול והדפס		
4,675	4,440	שכר לימוד
4,210	4,000	זכאי הנחה
קדרות		
4,885	4,640	שכר לימוד
4,395	4,175	זכאי הנחה
סדנה לצילום		
1,325	1,260	שכר לימוד
1,190	1,130	זכאי הנחה

* זכאי הנחות: תלמידים ממשיכים, חיילים בשירות סדיר (בהצגת תעודת חוגר), אזרחים ותיקים, תושבי תל אביב־יפו (בהצגת תעודת תושב) סטודנטים (בהצגת תעודת סטודנט) ומי שנרשם לשתי סדנאות ויותר. תלמיד הזכאי לשתי הנחות או יותר יזכה רק להנחה הגבוהה מבין ההנחות התקפות. בשום מקרה לא יהיה כפל הנחות.



מתוך סדנת ציור מבוגרים

מידע כללי והנחיות להרשמה

תשלומים שווים. תאריך ההמחאה הראשונה יהיה לשבוע שלפני תחילת הסדנה או ליום ההרשמה. על ההמחאות יש לכתוב לפקודת "מוזיאון תל אביב לאמנות".

נוהל ביטול הרשמה

סדנאות מעשיות חצי שנתיות

עד שבועיים לפני פתיחת הסדנה יחויבו המבטלים בדמי טיפול מנהליים בסך 60 ש. בשבועיים שלפני פתיחת הסדנה יחויבו בדמי ביטול בסך 10% משכר הלימוד או ב־70 ש, הגבוה מהם. עד המפגש השישי (כולל), ינוכה הערך היחסי של מפגשים ה־1-6 בתוספת 10% משכר הלימוד. החל מהמפגש השביעי לא יינתנו החזרים.

סדנאות מעשיות שנתיות

עד שבועיים לפני פתיחת הסדנה יחויבו המבטלים בדמי טיפול מנהליים בסך 60 ש. בשבועיים שלפני פתיחת הסדנה יחויבו בדמי ביטול בסך 10% משכר הלימוד או 140 ש, הגבוה מהם. עד המפגש ה־15 (כולל) ינוכה הערך היחסי של מפגשים ה־1-15 בתוספת 10% משכר הלימוד. החל מהמפגש ה־16 לא יינתנו החזרים.

לתשומת לבכם

מוזיאון תל אביב לאמנות שומר לעצמו את הזכות לשינויים ולהחליט בלעדית ולפי שיקול דעתו אם לפתוח ו/או להפסיק ו/או לדחות סדנה מסוימת, אף שהוצע במועד מסוים. לנרשמים לא תהיה כל טענה ו/או תביעה בנדון. החלטה כזאת יכולה להתקבל עקב מיעוט נרשמים ו/או סיבה אקדמית ו/או מנהלית ו/או אחרת. הנרשמים יהיו זכאים לעבור לסדנה אחרת הפתוחה להרשמה או לקבל החזר של סכום ההרשמה. הזכות לשינויים שמורה.

- מרכז יוסף ורבקה מאירהוף לחינוך לאמנות מספק ייעוץ, הכוונה מקצועית והרשמה לפי כישורי התלמיד ויכולותיו במטרה לאפשר לילדים ולנוער הנרשמים לסדנאות להתבטא כמיטב יכולתם.
- ההרשמה למפגשים המעשיים במרכז יוסף ורבקה מאירהוף לחינוך לאמנות, רחוב דובנוב 8, תל אביב.
- התלמידים יקבלו מני שנת למוזיאון תל אביב לאמנות ולביתן הלנה רובינשטיין לאמנות בת זמננו.
- עבודות התלמידים אינן באחריות הנהלת המרכז. על התלמידים לקחת אותן הביתה ולהביאן לפני כל שיעור. עם זאת, המרכז מקצה מדפי אחסון למעוניינים לשמור עבודות בלתי גמורות – באחריות התלמידים.
- ההנהלה שומרת לעצמה את הזכות להשאיר ברשותה חלק מעבודות התלמידים לשימוש המרכז.
- תצוגת עבודות בתערוכה היא חלק בלתי נפרד ממערכת הלימוד. עם זאת, אין המרכז יכול לשאת באחריות לעבודה שניזוקה בזמן תצוגה או שנשארה לאחר שנעלה התערוכה.

אופן ההרשמה

טלפון: טל' 03-6077080, 03-6077070
מרכז יוסף ורבקה מאירהוף לחינוך לאמנות, רחוב דובנוב 8 תל אביב, ימים א'-ה' בשעות 9:00-19:00.

אופן התשלום

בכרטיס אשראי: בתשלום אחד או עד שמונה תשלומים.
המחאה/ות: בתשלום אחד או עד שמונה

לפרטים ולהרשמה:

מוזיאון תל אביב לאמנות

אגף החינוך לאמנות

מרכז יוסף ורבקה מאירהוף

לחינוך לאמנות

רחוב דובנוב 8, תל אביב

טל' 03-6077080 , 03-6077070

ימים א'-ה', בשעות 9:00-19:00

<http://www.tamuseum.com/he/education-lobby>

www.facebook.com/meyerhoffcenter